Universitatea Creștină Partium

Facultatea Litere si arte

Departamentul Arte

**Lector Kelemen Attila**

**LISTA**

**lucrărilor ştiinţifice**

1. **Teza de doctorat**
2. **Cărţi si capitole în cărţi publicate**
3. **volume proprii**

Kelemen Attila 2012. *Így működik Markó Béla*. Koinonia, Kolozsvár. ISBN : 9789731650654

**b. capitole de carte**

**c. volume redactate**

1. **Articole, studii publicate în reviste de specialitate recunoscute ISI, BDI, CNSIS**
2. Hogyan változtatja meg a mesterséges intelligencia a kreatív ökoszisztémát. A Midjourney tanulságai, *Korunk,* 2024/08, p. 78-89
3. A mell kultúrtörténete, *Korunk*, 2002/03, p. 21-30.
4. Az arany genealógiájához, *Korunk*, 2002/02. p. 29-35.
5. Domo-domo, hai-hai. A japánok szexualitásáról, *Korunk*. 2001/08, p. 95-102.
6. Jelszó védené, *Korunk*, 2001/01, 9-11.
7. Zenepiaci flash, *Korunk*, 2001/03, p. 36-39.
8. Digitális Esterházy, Fuharosok CD-ROM, Pécs, 1999. *Korunk*, 2000/05, p. 121-123
9. Sleep, *Korunk*, 1998/11., p. 25-27.
10. Esszé az érzékelések formáiról, *Kellék* 1998/11-12, Szeged-Kolozsvár, p. 153-179
11. A hétköznapi élet stílusai, *Korunk*, 1997/12, p.5-11
12. Az EMKE és a civil társadalom. De civitas. Várépítés, KIDA, LAM. Soros Matrix. Rhododendron on-line. *Korunk*. 1995/11
13. Mélyen a szemhély mögé, *Korunk*, 1999/05, p. 30-35.
14. Hagyom-ány, *Korunk*, 1995/12, p.28.
15. Recenzió helyett -- addenda, Meszülettél-e már, Kagyló Könyvek, Kalligram, Pozsony, 1994. *Korunk*, 1995/09, p. 123-125
16. **Lucrări publicate în reviste şi volume de conferinţe cu referenţi (neindexate)**

**Reviste**

**Reviste online**

**Critici:**

1. A biztosági zónán túl (örök életű isteneknek is). Kertész Erzsi: Labirintó (Kassza Julianna illusztrációival), Cerkabella Kiadó 2012. *Barka online*, 2018. június 19.

<http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/6337-a-biztosagi-zonan-tul---kertesz-erzsi-labirintojarol>

1. Ki ne szeretné, hogy a gyermekei ne értsenek vele egyet?. Oscar Brenifier: Filóka / Filozófia gyerekeknek – A jó és a rossz, az vajon mi? , Oscar Brenifier: Filóka / Filozófia gyerekeknek – Az élet, az vajon mi? Oscar Brenifier: Filóka / Filozófia gyerekeknek – Ki vagyok én? , Móra, 2016. *Barka online*, 2017. október 12.

<http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/6005-ki-ne-szeretne--hogy-a-gyermekei-ne-ertsenek-vele-egyet>

1. Mi hogyan leginkább önmaga, Jon J Muth: Zen üzenetek, Molnár Krisztina Rita fordításában, Betűtészta, 2016. Barka online, 2017. február 08.

<http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/5664-mi-hogyan-leginkabb-onmaga>

1. Könyv arról, mi minden fér bele egy tangába, Villa Negra/Horváth Viktor: Möbion – Szobor, kép és regény, Villa Negra/Magvető, 2016 2016. május 30.

<http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/5313-konyv-arrol--mi-minden-fer-bele-egy-tangaba>

1. Tesla lehet infantil is. Lakatos István: A majdnem halálos halálsugár. Emma és Tesla, a szerző illusztrációival, Kolibri Kiadó, Budapest, 2015. *Barka online*, 2016. január 14. <http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/5087-tesla-lehet-infantil-is>
2. Minden út, végül, a padlásra vezet, Kertész Erzsi: Dalia és Dália, Cerkabella, 2015. Barka online, 2015. június 12. <http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/4750-minden-ut--vegul--a-padlasra-vezet---a-dalia-es-daliarol>
3. A krimi elmarad, de addig is, Timothée de Fombelle: Ábrándok könyvtára, fordította Pacskovszky Zsolt, Móra, 2014. Barka online, 2014. december 16.

<http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/4408-a-krimi-elmarad--de-addig-is>

1. Kufli-fraktálok, Dániel András: Egy kupac kufli, Pozsonyi Pagony, 2013. *Barka online*, 2014. augusztus 26.

<http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/4196-kufli-fraktalok>

1. Apa szerint ő volt a kacsázás mestere. Aligha!, Markus Majalouma: Apa, irány a tenger!, fordította: Jankó-Szép Yvette, Koinónia, 2013. *Barka online*, 2014. március 24. <http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/3934-apa-irany-a-tenger>
2. Japán gyártmányú kinyitható, angyalleső zseblétra kapható!, Dániel András: Kicsibácsi és Kicsinéni (meg az Imikém), a szerző rajzaival, Pozsonyi Pagony, 2013. *Barka online*, 2013. november 20. <http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/3725-kicsibacsi-es-kicsineni-kritika>
3. Patkányimitátorok éve. Bartók Imre: A patkány éve, Libri Kiadó, Budapest, 2013. Barka online, 2013. november 04.

<http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/3694-patkanyimitatorok-eve>

1. Pillangószörnyek, Andri Snaer Magnason: A kékbolygó története, fordította: László Noémi, Koinónia, Kolozsvár, 2011. *Barka online*, 2013. április 22.

<http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/3363-pillangoszoernyek>

**Selecţie cu maximum 20 lucrări în volume de conferinţe**

1. **Recunoaşterea şi impactul activităţii**
2. Citări (2014-2024)
3. Prezentări în plenul unor manifestări de artă sau ştiinţifice naţionale şi internaţionale şi Profesor invitat (exclusiv Erasmus)
4. Membru în colective de redacţie sau comitete ştiinţifice ale revistelor şi manifestărilor de artă sau ştiinţifice, organizator de manifestări de artă sau ştiinţifice/Recenzor pentru reviste şi manifestări ştiinţifice naţionale şi internaţionale indexate internaţional/Membru în jurii naţionale şi internaţionale

Jurizare

2022 - Publicritic

2021 - Erdély Pitch - concurs de inovație

2017 - Erdély Pitch - concurs de inovație

2012, 2013, 2016 - Mediabefutó – concurs de arte

1. Premii, brevete

Concept expoziție: 2023 -Transylvanian Design Week

5. Membru în academii, organizaţii, asociaţii profesionale de prestigiu, naţionale şi internaţionale, apartenenţă la organizaţii din domeniul educaţiei şi cercetării

Data: 01.04.2024

Semnătura: